

6. Double Stroke Roll "Offener Wirbel"

R R L L

Es werden abwechselnde, gleichlaute Doppelschläge gespielt. Der Begriff "*Offener Wirbel*" kommt nicht von ungefähr. Normalerweise sollen zwei recht schnelle Schläge mit einer Hand gespielt werden, aber wirklich "2" Schläge. Dieses Rudiment gehört wohl zu den schwersten, da es hier auf Geschwindigkeit und Präzision ankommt.

Zum Vergleich der "*geschlossene Wirbel*" oder "*Presswirbel*", hier werden "Abpraller" gespielt, das heißt, der Stock macht viele Schläge mit jeder Hand.

Erklärung zum Notensystem:

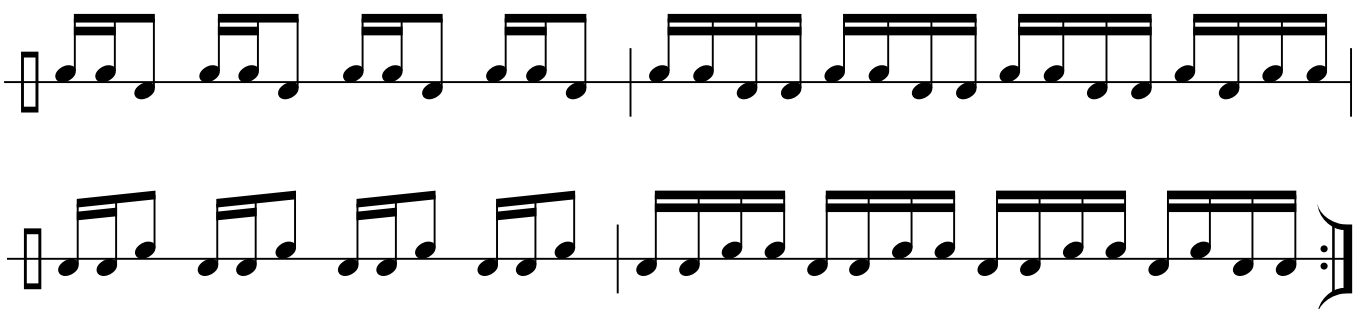
Rechte Hand = über der Notenlinie

Linke Hand = unter der Notenlinie

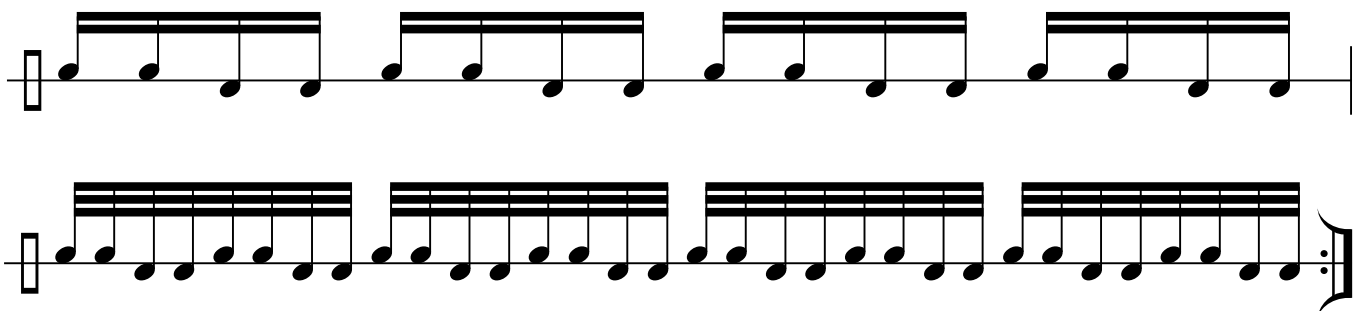
a.



b.



c.



Übehinweis:

- Beginne auch mit der anderen Hand